



## **ATA DE SELEÇÃO DE DISTRIBUIÇÃO DAS BOLSAS CULTURA - 2024 DESTINADAS AO ELENCO DA COMPANHIA DE TEATRO DA UFPR DIA 24 DE ABRIL DE 2024.**

No dia 24 (vinte e quatro) de abril de dois mil e vinte e quatro, das nove horas e vinte minutos da manhã às treze horas e dez minutos da tarde, o diretor da Companhia de Teatro da UFPR, Me. Rafael Lorrán Alves, servidor técnico administrativo Diretor de Artes Cênicas, deliberou em análise sobre a seleção e distribuição de Bolsas Cultura para o Elenco oficial da Companhia de Teatro da UFPR (Bolsas Cultura 2024). Após releitura da chamada pública, o servidor responsável pela coordenação das atividades desenvolvidas pelos bolsistas, cujo trabalho já se encontra em desenvolvimento via ações de estudo, pesquisa e criação, analisou as documentações enviadas no ato de inscrição dos bolsistas, bem como a apreciação dos critérios estabelecidos em chamada pública conforme desempenho dos/as integrantes até a presente data. Após averiguação de critério e cálculo da pontuação individual de cada integrante, o diretor artístico da Companhia descreveu e organizou em planilha suas anotações e registros sobre o critério 2 – Prioridade e Disponibilidade, onde cada integrante mencionou em ficha de cadastro entregue no início das atividades em abril suas prioridades ou participações em outros grupos artísticos e companhias locais, quesito avaliado para pontuação no critério 2. Vistas as situações individuais, considerou-se o cálculo e obteve a pontuação de cada candidato(a) nessa sessão avaliativa. Passou-se então para análise do critério 3 – Engajamento e Empenho, onde o diretor artístico da Companhia Rafael Lorrán retomou as anotações acerca das características e qualidades de engajamento, pesquisa, trabalho técnico e estético de cada integrante, no cumprimento dos prazos e realização de trabalhos solicitados via reuniões e chamadas por vídeo conferência. Após debate sobre desempenho individual do elenco, foi estabelecida a primeira classificação, sendo o elenco composto por 23 (vinte e três) integrantes, sendo 20 (vinte) nas funções de atores/atrizes/performer da CIA e 03 (três) artistas colaboradores nas funções de equipe criativa, membros da comunidade externa, também selecionados em processo de audições, participantes da seleção de elenco e responsáveis pelas funções de preparação corporal e direção musical dos trabalhos da Companhia. Em 2024 a Companhia conta com um total de 23 (vinte e três) bolsas cultura para distribuição. Após primeira vista de classificação, avaliou-se o critério 4 – Acessibilidade e Deslocamento, definida a classificação, obtendo resultado final pela média aritmética da soma dos pontos por critério. Sendo assim, publicamos a lista dos vinte integrantes membros externos que receberão a Bolsa Cultura:

- (1º) Priscilla Silva Pontes;**
- (2º) Nelson Sebastião Martins Júnior;**
- (3º) Manu Santos (nome social) - Emanuel Teixeira Santos (registro RG);**
- (4º) Ira Dorsey (nome social) – Lucas Aristides Ramos (registro RG);**
- (5º) Pauline dos Santos Celestino;**
- (6º) Gustavo Wesley dos Santos;**



- (7°) **Noemi da Silva Carvalho;**  
(8°) **Murilo de Souza;**  
(9°) **Colombina Augusta da Silva;**  
(10°) **Silvester Silva Gomes;**  
(11°) **Julio Constantino Campos;**  
(12°) **Pamela dos Santos;**  
(13°) **Alessa Artigas** (nome social) – **Gustavo Alerrandro Artigas** (registro RG);  
(14°) **Larissa dos Santos Lopes;**  
(15°) **Jessé Lael Santos Furquim;**  
(16°) **Juan Augusto Silva;**  
(17°) **Valéria Batista de Souza;**  
(18°) **Amanda Cirino Afonso;**  
(19°) **Márcio do Nascimento Barbosa;**  
(20°) **Rafaela Sidoruk Vieira Wudarski**  
(21°) **Levi Hilgemberge** (nome social) – **Leticia Vitória Hilgemberge** (registro RG);  
(22°) **Camila Helen Marculino Luiz;**  
(23°) **Lucas Oliveira.**

Curitiba, 24 de abril de 2024.

**Rafael Lorrán Alves**  
Diretor de Artes Cênicas da UFPR  
Diretor e Dirigente da Companhia de Teatro da UFPR